

# BRANLE DE LA CHATRE A 6

Bourrée du Berry

Une rangée de 3 hommes face à une rangée de 3 filles

## \*Epaulés

- Tous au centre en 2 PDB ( 1 pour avancer , 1 sur place )  
Comme toute bourrée , commencer pied gauche  
Epaulé droit
  - Recul en 2 PDB
- X 4

## \*Pastourelles

- Main droite/main droite
  - L'homme écarte le bras puis referme ( 2 fois 3 temps )
  - Pastourelle de la fille ( 2 PDB )  
*Changement de main*
  - Main gauche/main gauche
  - Ecarte / referme
  - Pastourelle
- X 2

## \*Pas de branle

- Petit saut sur pied gauche , pied droit légèrement levé devant  
3 temps
  - Inverse
- X 8

## \*Traversées ( cf annexe )

- 3 traversées -Sur les largeurs on se donne la main ,  
pas sur les longueurs ( ou trottoirs )
- Sur les côtés ( largeur ) , on se donne la main gauche  
pour se croiser à épaule gauche
- Au milieu , on se donne la main droite  
pour se croiser à épaule droite
- Chacun va faire un angle droit en croisant les partenaires  
Epaulé gauche sur les côtés ,  
Epaulé droit au milieu  
Epaulé gauche sur les longueurs ( ou trottoir )
- Angle du côté de la main donnée  
Soit sur les cotés , angle à gauche  
au milieu , angle à droite
- Celui ou celle qui arrive aux point A ou F ,  
donc qui n'a personne à sa gauche  
ne fait pas un angle droit  
fait uniquement une traversée et 1 PDB sur place

- Pour le quatrième déplacement ,  
pendant que ceux du milieu font un moulin main droite entier  
C et F font un jet d'eau à l'extérieur  
A et D jet d'eau à l'intérieur

Exemple de position ( garçons et filles peuvent être inversés )

F1	F2	F3	STOP		
			A	B	C
G1	G2	G3	D	E	F
					STOP

Déplacements :

#### **Fille 1**

- D1 : La Fille 1 donne la main Gauche au Garçon 1  
Fait un angle droit A D E  
En croisant à épaule gauche ( pour les 2 cotés )
- D2 : Main droite , épaulé droit , côté E B puis épaulé gauche côté B C
- D3 : Main gauche , épaule gauche , coté C F *stop*
- D4 : Tiroir épaulé droit de F à D ( externe )

#### **Fille 2**

- D1 : Main droite , croisé épaulé droit côté B E puis épaulé gauche E D
- D2 : Main gauche , côté D A *stop*
- D3 : Main gauche , angle A D E
- D4 : Moulin main droite

#### **Fille 3**

- D1 : Main gauche , côté C F *stop*
- D2 : Main gauche , angle F C B
- D3 : Main droite , angle B E D
- D4 : Tiroir D F , épaulé droit ( interne )

#### **Garçon 1**

- D1 : Main gauche , côté D A *stop*
- D2 : Main gauche , angle A D E
- D3 : Main droite , angle E B C
- D4 : Tiroir C A ( externe )

#### **Garçon 2**

- D1 : Main droite , angle E B C
- D2 : Main gauche , côté C F *stop*
- D3 : Main gauche , angle F C B
- D4 : Moulin main droite

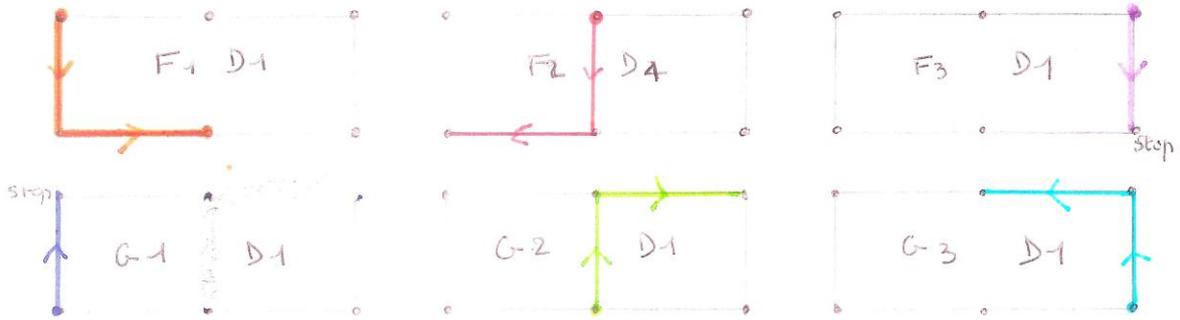
#### **Garçon 3**

- D1 : Main gauche , angle F C B
- D2 : Main droite , angle B E D
- D3 : Main gauche , côté D A *stop*
- D4 : Tiroir A C ( interne )

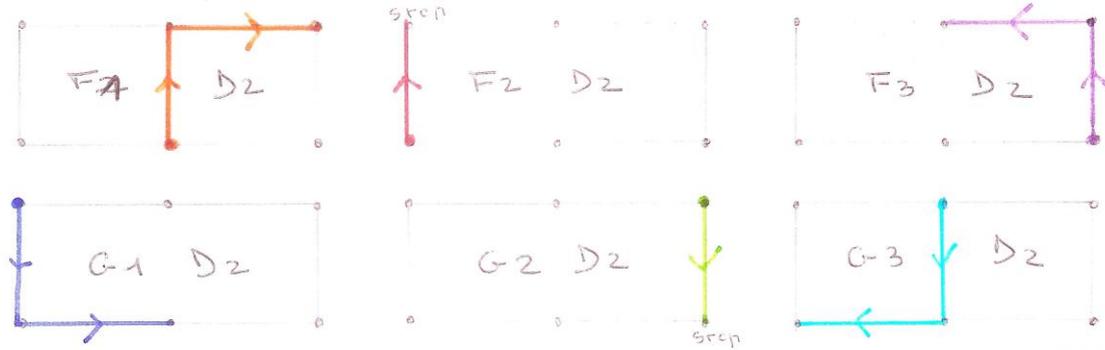
A la fin de ces déplacements , les rangées filles/garçons sont inversées .

# Annexe Bourrée de la Chatre à 6

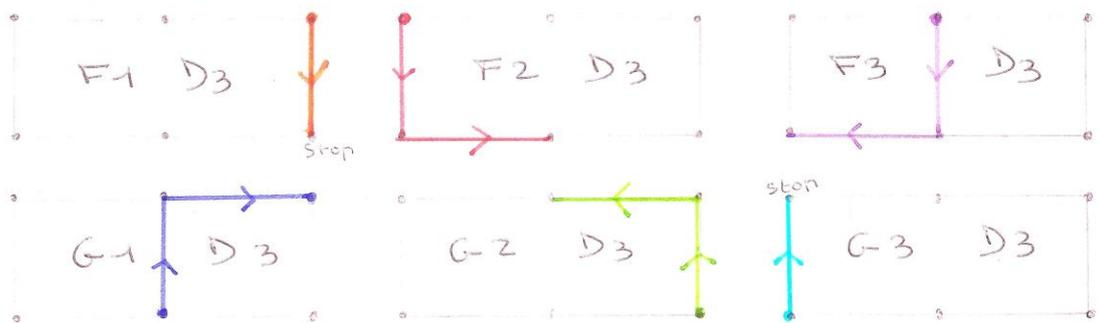
## Premier déplacement



## Deuxième



## Troisième



## Quatrième

